

در شماره اول دسته بندی مدیران به نظر مناسب و شایسته بود بنابراین در همین فرصت مجدداً از مدیران و نویسندگان به خاطر همکاری بی کم و کاست برای شماره اول تشکر و قدردانی میکنم.

در دومین شماره مجله چند رسانه ای **سبزینه** همانند شماره اول چهار بخش خواهیم داشت.

دسته بندی مطالب در این چهار گروه برای شماره دوم به ترتیب زیر است که سعی شده با توضیح کامل جهت تهیه معرفی شوند.

فرهنگ:

- معرفی یک سنت محلی (و یا یک بازی ریشه دار قدیمی) و علت فرهنگی انجام آن ؛ * این محل هر جایی در ایران می تواند باشد*
- آداب غذا خوردن ؛ * به خصوص آنهایی که در اسلام به آنها توصیه شده است*
- بررسی جایگاه و فرهنگ سازی عصر بخیر بچه ها ؛ *و شامل جزئیاتی مثل تاثیر سفر به شهرهای مختلف*
- معرفی شهر و فرهنگ مردم ماسوله. *و شامل جزئیاتی مثل قدمت تاریخی و نحوه زیستن مردم *

هنر:

- معرفی یک کودک یا نوجوان هنرمند (از کانون پرورش علمی)؛
- بیانیه مهتاب کرامتی در رابطه با روز جهانی کودک و گزارش روز جهانی کودک با رادیو کودک و نوجوان {تکمیل شده است}؛
- من و الگویم (گزارش مربوط به همسرسانی نمایشگاه مطبوعات) ؛ *محمد پورصادقی*
- معرفی یک ساز موسیقی (ترجیحاً سه تار که اصالتاً ایرانیست)؛
- نمایندگان اسکار ایران در ادوار گذشته و این دوره {تکمیل شده است}؛
- معرفی هنرمندان کودک (4 تا از بازیگران: 1: آکما اسکویی 2. پریا مردانیان 3. ارسلان قاسمی 4. آرمینا مرادی).

علم:

- صفحه آخر (آخرین های آی تی) {تکمیل شده است} ؛
- و می دانیم؟ (نکات علمی) {تکمیل شده است}؛
- علت تغییر رنگ برگ درختان {تکمیل شده است}؛
- معرفی فناوری فیبر نوری و تاثیر آن در زندگی ؛ *مانور بر روی پیشرفت در اطلاع رسانی مجازی*
- آخرین خبرها از آنفولانزای خوک در جهان و ایران. *و شامل جزئیاتی مانند معرفی و کاربرد واکنشهای ساخته شده*

ورزش:

- این بخش تکمیل شده است

بخش صوتی مجله:

- آدابی که در غذا خوردن کودکان و نوجوانان رعایت میکنند. (سوال از ده نفر بین 7 تا 13 سال) ؛ *آقای سروش بیات پور*
- یک حکایت یا داستان اسطوره ای آموزنده (2 دقیقه) ؛ *آقای سروش بیات پور*
- یک قطعه موسیقی از سه تار (یا متناسب با ساز معرفی شده در بخش هنر) ؛ *به انتخاب خانم فائزه تقوا*
- مصاحبه صوتی با چهار بازیگر معرفی شده ؛ *آ.اسکویی با سروش بیات پور و بقیه با محمد پورصادقی*
- توضیح علل بروز بی عدالتی بین استقلال و پرسپولیس در شماره اول مجله ؛ *آقای علی خطیبی*
- گزارش از وضعیت تیم های صعود کننده و یا در حال صعود به جام جهانی فوتبال ؛ *آقای علی خطیبی*
- توصیه هایی مفید درباره پیشگیری از آنفولانزای خوک ؛ *آقای عباس کریمی*

توجهات ویژه:

- جسارتا و با عرض شرمندگی:وظایف بخش صوتی از اهمیت ویژه ای برخوردار است به همین دلیل دقیقاً مطابق با خواسته ها عمل شود.
- مدیران هر بخش به مانند شماره قبلی بین نویسندگان در زیرگروه مربوطه تقسیم وظایف کنند. در زیر بازتعریفی برای مدیران داریم:

علی وزینی = مدیر و نویسنده بخش هنر

علی خطیبی = مدیر و نویسنده بخشهای علم و ورزش

عباس کریمی = نویسنده بخشهای فرهنگ ، علم و ورزش

سروش بیات پور = نویسنده بخش هنر و مجری بخش صوتی

فائزه تقوا = مدیر و نویسنده بخش فرهنگ

سروه و سیمین = نویسندگان بخش فرهنگ

محمد پورصادقی = مدیر کل مجله

